

一心寺シアター倶楽 主催公演 vol4 ～ 世界の人形劇 ～

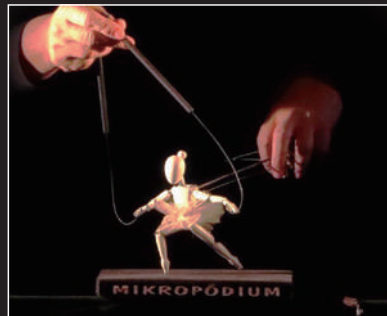


2024年2月3日(土)
①11:00～ / ②14:00～
上演時間 約60分

ハンガリーの超絶技巧人形使い、レナード・オンドラシュ

MIKROPÓDIUM

マイクロポディウム 《小さな劇場》



共演：人形芝居燕屋

出演・作・演出・制作・海外劇団の招聘など人形劇の領域を幅広く経験。ワークショップのほか、映像出演や他劇団の演出を多数行うなどを多面的な活動を展開中。

入場料 ¥1,000(税込)

会場：一心寺シアター倶楽



▶ MIKROPÓDIUM

『STOP!』：レナート・オンドラシュ

ハンガリーの超絶技巧!

「生きているようにしかみえない!」と世界各国で高い評価を受ける氏の人形操作。セリフは一切なし。クラシック音楽にのせてバレリーナが優雅に踊る、人魚がボールで遊ぶ、道化師の楽器演奏…優雅で可憐なその世界に子どもから大人まで魅了されます。

一心寺シアター倶楽 主催公演 vol4 ~ 世界の人形劇 ~

ハンガリーと日本、二人の人形芝居師の「技」をご堪能ください

▶ 肩掛け人形芝居

『さんまいのおふだ』：人形芝居燕屋

日本の抱腹絶倒!

子どもたちの大好きなむかし話をスリル満点、抱腹絶倒、奇想天外な人形劇にアレンジ。

一人の人形遣いが人形だけでなくハーモニカ、布、木魚、番傘、そして「お客さん」までつかいます!

日本古来からの大道芸スタイル人形劇にいつも会場は笑いにつつまれます。必見の妙技!



2024年 2月3日(土) ①11:00~ / ②14:00~

※上演時間 約60分 ※開場は開演の30分前です。

会場地図 >>>

入場料 ¥1,000 (税込)

<https://isshinji.net/access/>



※全席自由 (棧敷席と椅子席)・3歳未満無料 ※当日劇場受付でのご精算となります。

ご予約

一心寺シアター倶楽 HP >>>
<https://isshinji.net>



お問い合わせ

一心寺シアター倶楽
メール kura.isshinji@gmail.com >>>
大阪市天王寺区逢阪 2-6-13 B1F
TEL: 06-6774-4002

